



Exigent  
Spring 2014

1

### Dorothy Lannone, cette douceur hors du temps

Berlinische Galerie • Musée d'art moderne, Berlin

**JUSQU'AU 2 JUIN 2014**

La Berlinische Galerie met en avant l'américaine Dorothy Lannone, pionner de l'émancipation sexuelle et intellectuelle des femmes, dans une vaste exposition rétrospective. Après des études spécialisées dans la littérature américaine, elle commence ses premières peintures en 1959 inspirées par les thèmes des liens amoureux et la libération des femmes. Son œuvre comprend la peinture et la narration visuelle des textes et des films autobiographiques. Le but de cette rétrospective est d'illustrer la subjectivité radicale de cet opus artistique unique.

In this vast retrospective exhibition the Berlinische Galerie, is promoting the works of American Dorothy Lannone, a pioneer for free love and autonomous female sexuality. She graduated from university in 1957 with a B.A. in American Literature and first began painting in 1959, using the great themes of ecstatic love and the liberation of women. Her works include paintings, visual narrative, autobiographical texts and films. The aim of this retrospective is to illustrate the intermediality and radical subjectivity of this unique artistic opus.

① [www.berlinischegalerie.de](http://www.berlinischegalerie.de)